

**Curriculum vitae  
Europass**

Foto

**Informații personale**

Nume / Prenume Gîrneț Eugeniu  
Adresă(e) Chișinău, str.  
Telefon(oane) 079575137  
E-mail Eugen9999@mail.ru  
Naționalitate(-tăți) MDL  
Data nașterii 24.09.1955  
Sex masculin

**Locul de muncă vizat / Domeniul  
ocupational**

Conferențiar Departamentul Arta coregrafică și Performanța motrică a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice

**Experiența profesională**

2011 – prezent Conferențiar universitar Departamentul Arta coregrafică și Performanța motrică a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice  
2011 – 2005 Lector superior catedra Coregrafie, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice  
1997 – prezent Conducător artistic și coregraf Colegiul Național de Coregrafie, Chișinău  
1988 – 1986 Coregraf Teatrul Național de Operă și Balet, Chișinău  
1995 – 1988 Prim coregraf Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu”, Chișinău  
2004 - 2002

**Educație și formare**

1986 Absolvent al Conservatorului de Stat , catedra Regie coregrafică, Sankt-Petersburg, Rusia  
1972 Absolvent al Liceului coregrafic, Chișinău  
1972 Angajat ca artist de balet în Teatrul Național de Operă și Balet

**Aptitudini și competențe  
personale**

Limba maternă română  
Alte limbi străine cunoscute Rusă, italiana, franceza

Autoevaluare

| Înțelegere |        | Vorbire                    |              | Scriere          |
|------------|--------|----------------------------|--------------|------------------|
| Ascultare  | Citare | Participare la conversație | Discurs oral | Exprimare scrisă |
| C1/2       | C1/2   | C1/2                       | C1/2         | C1/2             |

**Română**

|          |      |      |      |      |      |
|----------|------|------|------|------|------|
| Franceza | A1/2 | A1/2 | A1/2 | A1/2 | A1/2 |
| Engleza  | A1/2 | A1/2 | A1/2 | A1/2 | A1/2 |

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat  
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

**Competențe și aptitudini artistice**

Coregrafia

**Distincții de stat**

Maestru în Artă

**Activitatea de creație /  
 Montări coregrafice**

2019 - 2018

Membrul juriului la Concursul Internațional de balet din Odessa (Ucrina)  
 Membrul juriului la Concursul Internațional de balet din Bacău (România)  
 Membrul juriului la Concursul Internațional de balet din Italia  
 Coregrafia și montarea numărului „Hendeli” „Passadobli”; Rene Ambry  
 „Pălăria” pentru Gala tinerului balet moldovenesc din Brașov (România)  
 Coregrafia pentru Gala tinerului balet moldovenesc din Italia  
 Coregraful spectacolului „Fata morarului” cu trupa teatrului „A. Mateevici”

2018-2015

Coregraf pentru pregătirea elevilor Colegiului Național de Coregrafie  
 Concursul Internațional de Balet „Arlechin” Botoșani, România:  
 Premiul I – Roman Iu.  
 Coregraf pentru pregătirea elevilor Colegiului Național de Coregrafie  
 Concursul Internațional de Balet „Tanzolup”, Berlin, Germania.  
 Diplomant – Roman Iu.  
 Coregraf pentru pregătirea elevilor Colegiului Național de Coregrafie  
 Concursul Internațional de Balet „Lebăda albastră”  
 Grand Prix – Ivanov Iustina,

2017 - 2013

Coregrafie în Prologul Festivalului „Două inimi gemene”:  
 „Ave Maria”  
 Valsul „Dunărea albastră” de I. Ștraus  
 Opera „Liliacul”,  
 „Hora stacatto”  
 „Dama de pică”  
 Valsul nr. 6 de Chopin  
 Opera „Otello” de Verdi  
 „Menuet „și „Preludiu” pe muzica lui Bach

2017 - 2013

Membrul juriului la Festivale Internaționale de Balet în Ucraina și România

1